

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида «Виктория» №16»



Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Детский сад «Виктория» №16
Н.Г.Эдлина
_____ 2021 г.

**Адаптированная основная образовательная программа
для детей с нарушениями зрения**

Принято педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад №16 «Виктория»
протокол № 1
от «30» 08. 2021г.

г-к Кисловодск, 2021 г.

Содержание

Введение	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи	4
1.1.2. Принципы и методологические подходы к формированию Программы.....	4
1.2. Особенности развития детей с нарушенным зрением	9
1.3. Целевые ориентиры.....	21
1.4. Общие сведения о коллективе детей, работников	24
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях.....	25
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	30
2.2.1. Программное содержание коррекционной деятельности детей лет.....	34
2.2.2. Система работы учителя-дефектолога.....	34
2.3. Лечебно – восстановительная деятельность.....	35
2.3.1. Наблюдение детей врачом – офтальмологом.....	36
2.3.2. Выполнение лечебных процедур с использованием офтальмологических аппаратов и приборов.....	39
2.3.3. Включение зрительно – тренировочных игр и упражнений по периодам лечения в жизнедеятельность детей.....	39
2.4. Коррекционно - педагогическая деятельность.....	40
2.4.1. Система мониторинга развития ребенка с нарушением зрения.....	41
2.4.2. Система коррекционно-педагогической работы с детьми со специалистами.....	41
2.4.3. Система интегративных форм воспитания и обучения детей с нарушением зрения.....	43
2.4.4. Взаимодействие с различными структурными компонентами коррекционной деятельности МБДОУ.....	43
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения.....	45
3.1.2. Офтальмо-гигиенические требования к организации проведения занятий	46
3.1.3. Требования к фронтальному наглядному материалу.....	46
3.1.4. Требования к индивидуальному раздаточному материалу.....	47
3.1.5. Рекомендуемые зрительные нагрузки для лечения амблиопии и косоглазия у детей	
3.1.6. Режим дня	47
3.2. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей с нарушением зрения	48
3.3. Организация и содержание развивающей предметно- пространственной среды группы и кабинета тифлопедагога	50
3.4. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников.....	54
3.4.1. Формы и направления взаимодействия с родителями.....	55
3.5. Формы взаимодействия тифлопедагога со специалистами	56
Список литературы.....	57
4. Описание.....	60

Введение

Адаптированная основная образовательная программа учителя-дефектолога (далее Программа) представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с нарушениями зрения с использованием специальной коррекционно-развивающей Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной в соответствии с ФГОС ДО для работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями зрения.

В Программе определено содержание и целевые ориентиры развития ребенка в зависимости от возраста.

Цель Программы: создание тифлопедагогического сопровождения детей с нарушениями зрения от 1,5 до 8 лет в условиях комплексной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников, реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами в тесной взаимосвязи всех участников медико-педагогического процесса.

Задачи:

- формировать у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- комплексно подходить к психолого-педагогической диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- дифференцированно подходить к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники, методики индивидуально-подгруппового обучения;
- систематизировать работу по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве и социально-бытовой адаптации детей с нарушением зрения;
- обеспечивать оптимальные условия при выполнении заданий

(дозированная зрительная нагрузка, хорошая освещенность рабочего места, размещение

пособий и т.д.);

- развивать все виды психических (познавательных) процессов;
- развивать способы зрительного восприятия, зрительной ориентации при активном упражнении и активизации зрительных функций;
- формировать умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- преодолевать недостатки физического развития;
- формировать у детей эмоционально-волевых, личностных качеств, навыков социально-адаптивного поведения;
- закреплять эффект лечения, снимать побочные явления лечебного процесса, -сформировывать у детей устойчивое положительное отношение к лечебным процедурам, усиливать эффект лечебно-воспитательной работы.

Программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в средней группе для детей с нарушениями зрения на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов МБДОУ «Детский сад» №16 «Виктория» и родителей дошкольников. Программа решает задачи развивающего обучения, всестороннего развития интеллектуально-волевых качеств и формирования базовых психических процессов.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время актуальной является проблема сочетаемости общеобразовательной программы дошкольного образования и коррекционной программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех

участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Программа составлена в соответствии с документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. ФГОС ДОУ, утверждённый Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. СанПиН 2.4.3648-20. "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
6. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Плаксиной Л.И., Бельмер В.А., Григорьевой Л.П., Денискиной В.З., и др. М.: Экзамен, 2003 г.
7. Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №16 «Виктория» г-к Кисловодск.
8. Устав МБДОУ «Детский сад №16 «Виктория» г-к Кисловодск.

1.1.1 Цели и задачи

Цели:

Обеспечение коррекции нарушений развития детей с нарушением зрения (в том числе зрительного восприятия и оказание квалифицированной помощи в освоении ООП

Освоение детьми с нарушением зрения данной программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Задачи:

Формировать у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением.

Осуществлять комплексный психолого-педагогический подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения.

Осуществлять дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники, методики индивидуально-подгруппового обучения.

Реализовывать систему работы по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве и социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения.

Обеспечивать оптимальные условия при выполнении заданий (дозированная зрительная нагрузка, хорошая освещенность рабочего места, размещение пособий и т.д.).

Оказывать консультативную и методическую помощь родителям в организации воспитания и развития их детей.

1.1.2 Принципы и методологические подходы к формированию Программы

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьями;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа составлена для образования детей, имеющих нарушения зрения, с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики. Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Содержание Программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с нарушением зрения приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушенным зрением:

Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДООУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования.

Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДООУ. В результате использования единой дидактической темы на занятиях дефектолога, воспитателя, логопеда, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем.

Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

Принцип коммуникативности.

Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе.

Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний,

воспитывающего обучения позволяет правильно организовать процесс коррекционно - развивающего обучения.

1.2 Особенности развития детей с нарушенным зрением

Дети с нарушенным зрением представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития. У слабовидящих детей отмечаются различные состояния полей зрения, обусловленные характером и степенью зрительной патологии.

Дети с глубокими нарушениями зрения в дошкольном возрасте начинают понимать свое отличие от нормально видящих детей, а в подростковом – по-настоящему переживать свое физическое несовершенство. Наличие у них недостатков зрения и осознание своего отличия от нормально видящих приобретает личностный смысл. Психическое развитие детей с нарушениями зрения, так же как и зрячих, подчинено общим законам возрастных изменений и протекает в условиях ведущей для каждого возраста деятельности, благодаря которой формируются новые психические образования и зона ближайшего развития ребенка. Для детей с глубокими нарушениями зрения характерно замедленное формирование различных форм деятельности. При этом требуется специально направленное обучение ее элементам и главным образом исполнительской ее стороны, так как двигательная сфера слабовидящих детей является наиболее уязвимой, влияние дефекта на двигательные акты оказывается наибольшим. В связи с этим, развивающее влияние ведущей деятельности растягивается во времени.

У детей с нарушением зрения отмечается также замедленный темп формирования предметных действий, трудности использования их в самостоятельной деятельности. В дошкольном возрасте в становление предметной деятельности активно включается речь, обеспечивающая ее мотивацию и понимание функционального назначения предметов.

Наиболее трудным компонентом остается исполнительская функция. Причина этого кроется в несовершенстве предметных действий ребенка с нарушенным зрением.

Наблюдается значительное расхождение между пониманием функционального назначения предмета, которое есть у ребенка, и возможностью выполнить конкретное действие с этим предметом.

Учебная деятельность детей с нарушениями зрения имеет как черты, свойственные зрячим, так и особенности, обусловленные патологией зрения. Так, учебная мотивация при выполнении задания имеет место у всех детей, однако ее стойкость у слабовидящих детей значительно ниже.

При трудностях выполнения деятельности они могут ее менять

на другую. При этом, имея задание выполнить последовательный ряд упражнений, дети могут считать, что цель достигнута, выполнив только одно из них.

Внимание детей с нарушением зрения также имеет свои особенности. Практически все качества внимания, такие как активность (произвольное и произвольное внимание), направленность (внешняя и внутренняя), его широта (объем, распределение), переключение (трудное, легкое), интенсивность, сосредоточенность (высокая, низкая), устойчивость (устойчивое или неустойчивое), оказываются под влиянием нарушенного

зрения, но способны к высокому развитию, достигая уровня его развития у зрячих, а порой и превышая его.

Процесс реабилитации и интеграции слабовидящих в современное общество с его техническими успехами требует от них большей самостоятельности и активности, что связано также с развитием таких качеств, как произвольность организации деятельности, устойчивость и интенсивность деятельности, широта объема внимания, умение его распределять и переключать в зависимости от условий и требований деятельности.

Таким образом, развитие внимания у лиц этой категории связано, как и у нормально видящих, с формированием волевых, интеллектуальных и эмоциональных свойств личности в условиях активной деятельности и осуществляется в соответствии с теми же закономерностями, что и у нормально видящих. При направленном психолого-педагогическом сопровождении, осуществляемом в период дошкольного и дошкольного возраста, многих негативных явлений в развитии внимания можно избежать или ослабить их влияние.

У детей с нарушением зрения наблюдается низкая познавательная активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности.

Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением зрения. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с нарушением зрения испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, если в процессе развития восприятия ребёнок не получит благоприятных условий для его развития, то и связанные с ним процессы будут отставать в развитии, что затруднит освоение учебной деятельности в младшем школьном возрасте.

При серьёзных отставаниях, вследствие этого, может наблюдаться задержка психического развития.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанником коррекционно – образовательной Программы в силу тяжести физических и (или) психических нарушений, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Возрастная характеристика детей 1,5-2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно- ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен

примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно»,

«нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно- направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное

значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря

разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны.

У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте

дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует

доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются

первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-8 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие

собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает

30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным

решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры

В Стандарте представлены требования к результатам освоения Программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования (п.4.1 ФГОС ДО). Целевые ориентиры – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к

разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

➤ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

По итогам освоения Программы ДОО ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками;
- самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках - книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; имеет собственную сферу интересов;

- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения - в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

1.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Планируемые результаты освоения ООП:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ

Социально-коммуникативное развитие

Понимает назначение окружающих предметов.
Рассказывает о труде взрослых из ближайшего окружения.
Объясняет элементарные социально-бытовые ситуации.
Ориентируется в событиях и явлениях окружающего мира.
Владеет навыками социального поведения.
Осознаёт и использует свои сенсорные возможности (узнаёт предметы на ощупь, по запаху, по характерному звуку).
Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.
Проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывать помощь в процессе деятельности, благодарить за помощь.
Доводит начатое дело до конца.
Самостоятельно с незначительной помощью взрослого одевается и обувается.
Создаёт предметные конструкции из 5-6 деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу).
Выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
Располагает по величине 5-7 предметов одинаковой формы.
В течение некоторого времени (15-20 минут) занимается продуктивными видами деятельности, не отвлекаясь.
Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования.
Осуществляет «пошаговое» планирование продуктивной деятельности с последующим словесным отчетом о последовательности действий с помощью взрослого.
Находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек.
Моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
Осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия.
Анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии имеет и представление о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); Узнаёт и называет реальные явления и их изображения – контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
Действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях.
Использует схему для ориентировки в пространстве.
Определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной).
Классифицирует предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда).
Запоминает по просьбе взрослого 6-7 названий предметов.
Узнаёт количество предметов, их форму, величину на ощупь, зрительно, количество звуков на слух.
Узнаёт и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток.

Речевое развитие
Различает звуки родного языка.
Интонирует речь при пересказе.
Слушает и самостоятельно читает стихи.
Участвует в диалогической и монологической речи, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по поводу прослушанных произведений, задать вопрос.
Использует в речи речевые и неречевые средства общения.

Употребляет при разговоре все части речи.

Рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения с помощью взрослых.

Вступает в общение с другими детьми и взрослыми.

Художественно-эстетическое развитие

Изображает предметы с деталями, элементарные сюжеты, композиции (замысел опережает изображение).

Вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.), наклеивать вырезанные фигуры на бумагу разной формы (квадрат, круг, овал и пр.), создавая орнамент или предметное изображение.

Ориентируется в материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности и их свойствах (карандаши, фломастеры, краски, мел, кисти, бумага и др.)

Ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх).

Соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передаёт в изображении целостный образ предмета.

Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Внимательно слушает музыку, интерпретируя с помощью взрослого выразительные средства музыки.

Физическое развитие

Выполняет двигательные действия, состоящие из 3-5 элементов;

Выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе.

Выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым и самостоятельно).

Описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т.д..

Правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Выполняет действия по словесному указанию взрослого, по звуковому сигналу, согласованные действия при ходьбе, соотносит свои действия с действиями других детей.

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Планируемые результаты освоения Программы:

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ

Развитие зрительного восприятия

Различает основные цвета (красный, оранжевый, зелёный, синий), а также коричневый, белый и чёрный цвета.

Находит и называет цвета окружающих предметов и предметных изображений.

Соотносит предметы с цветными, контурными и силуэтными изображениями;

Различает и называет плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и объёмные геометрические тела (куб, шар, «кирпичек» (параллелепипед), цилиндр).

Находит предметы заданной формы в окружающей обстановке и в изображениях.

Соотносит форму предметов с геометрическими эталонами.

Находит и обозначает в речи предметы заданной величины.

Сопоставляет предметы по величине.

Воспринимает одноплановые и двухплановые сюжетные изображения.

Осязание и мелкая моторика

Понимает назначение рук, пальцев рук.

Выполняет действия всей рукой и отдельными пальцами (открывает, закрывает коробки, собирает мелкие предметы двумя пальцами по словесной инструкции: собирает предметы указательным и большим пальцем).

Узнаёт игрушки и предметы ближайшего окружения, геометрические фигуры на ощупь.

Различает величину предметов на ощупь.

Ориентировка в пространстве

Выполняет действия по определению положения предметов в пространстве (вверху, внизу, справа, слева, сзади, спереди) и относительно себя (справа, слева, сзади, спереди).

Ориентируется с помощью слуха и осязания, определять источник звука;

Выполняет действия по словесной инструкции.

Ориентируется в микро пространстве, раскладывать игрушки в заданном направлении (справа и слева от себя, впереди и сзади, вверху и внизу).

С помощью тифлопедагога моделирует пространственные отношения в игре, ориентируется в пространстве с помощью простейших схем, использует слова, обозначающие пространственные отношения.

Социально-бытовая ориентировка

Называет различные предметы, их детали, материал, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение.

Умеет сравнивать и группировать предметы по различным признакам и наличию особенностей. Называет признаки и количество и детали предметов.

Знаком с помещением детского сада. Знает как пройти в умывальную, раздевалку, как найти кровать, шкафчик ходить по лестнице и т.д.

Ориентируется с опорой на зрение, слух, обоняние. Может определить по звуку далеко ли едет машина. Знает назначение сигналов светофора и правила пешеходов.

Знает строение своего тела, называет части тела и их назначение.

1.4 Общие сведения о коллективе работников

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

№	Основные показатели	Полная информация
1.	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида «Виктория» № 16» МБДОУ «Детский сад № 16«Виктория»
2.	Юридический адрес Фактический адрес	357736 Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Героев Медиков, № 3 г. Кисловодск, ул. Героев Медиков, № 3
3.	Учредитель	Управление образования администрации города-курорта Кисловодска

4.	Режим работы ДОУ	10 ч., с 7.15 до 17.15 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.
5.	Педагогический состав	Педагог-психолог: Язева Татьяна Васильевна, Учитель-дефектолог: Алимova Лале Зейналовна, Зубкова Анастасия Владимировна Учитель-логопед: Андрияш Ирина Александровна Воспитатели: Голощапова Ирина Анатольевна Галета Ирина Анатольевна Гайваль Ирина Михайловна Мирзоян Ирина Аганесовна Музыкальный руководитель: Коростылёва Людмила Фёдоровна Инструктор по физической культуре: Михайличенко Вероника Леонидовна

2. Содержательный раздел

Программа коррекционно-развивающих занятий строится исходя из зрительного диагноза ребёнка с учётом рекомендаций врача-офтальмолога, а также с учётом общего уровня развития зрительного восприятия.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что комплексно решает конкретные задачи во всех формах ее организации.

2.1 Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях

Комплексность педагогических воздействий осуществляется в процессе непосредственно организованной деятельности по основным направлениям развития ребенка дошкольного возраста – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» с применением специальных наглядных и технических средств и методов взаимодействия, в ходе воспитательной и развивающей работы, направленной на коррекцию отклонений в формировании личности.

В соответствии с общеобразовательной программой для детей с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием), работа строится согласно комплексно-тематическому планированию. Тематическое планирование составляется согласно дидактическим темам, которые объединяют деятельность единым смысловым содержанием. Определены основные изучаемые темы: «Времена года», «Деревья», «Транспорт», «Я – мой город» и другие.

Образовательная деятельность представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач коррекционно-педагогической работы и достижения планируемых результатов.

При этом учитывается следующее:

- дидактические темы меняются от одной возрастной группы к другой, изучаемый материал подвергается дальнейшей дифференцировке, конкретизируется и систематизируется, выделяются общие и специфические качества воспринимаемых объектов, предметы и явления рассматриваются во взаимосвязи;

- содержание материала обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений;

- образовательные мероприятия содержат материал, способствующий формированию у детей специальных способов деятельности и ориентировки в окружающем мире, формированию предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях развитию познавательной активности

Социально-коммуникативное развитие

Образовательные задачи.

Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.

Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.

Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.

Поддерживание стремления ребенка принять посильную помощь: воспитание чувства ответственности за порученное дело: поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности.

Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Формирование представления о Родине, о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны - дидактическая тема: «Города».

Расширение и закрепление представления детей о предметах быта, необходимых человеку - дидактические темы: «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Игрушки», «Музыкальные инструменты», «Орудия труда», «Бытовые приборы», «Средства коммуникации», «Транспорт»,

Расширение и уточнение представлений детей о макросоциальном окружении.

Дидактические темы: «Профессии», «Транспорт», «Музыканты», «Достопримечательности города», «Улица города».

Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функцией человека в природе - дидактические темы: «Овощи-фрукты-ягоды», «Деревья-цветы», «Домашние-дикие животные», «Домашние-дикие птицы».

Расширять представления детей о праздниках - дидактические темы: «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день».

Расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.

Подведение к пониманию логических связей.

Познавательное развитие

Образовательные задачи.

Развивать мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.

Обогащение представлений детей о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.

Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.

Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы

и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

Конструирование:

Закрепление представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи - рассказы – описания.

Закрепление умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом соответствующую лексику, Совершенствование кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом - счетные палочки, пазлы, леги, гаечный и прищепковый конструктор.

Учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное регулирование, словесное планирование деятельности.

Закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметный и сюжетных картинок, сборно - разборных игрушек - леги, гаечный и прищепковый конструктор; иллюстрированных кубиков и пазлов (15-30 деталей).

Подводить к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Формировать партнерские отношения и коммуникативно - речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ.

Представления о себе и об окружающем мире:

Развивать речевую активность детей.

Расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений - дидактические темы: «Овощи-фрукты-ягоды», «Животные: домашние и дикие», «Птицы: домашние и дикие», «Деревья».

Учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связного высказывания - все дидактические темы.

Учить детей при рассказывании литературных произведений использовать наглядные модели, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым – моделирование.

Учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составляя рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры – моделирование.

Учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составляя с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта.

Элементарные математические представления:

совершенствовать умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2–3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов;

обучать счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел ;

развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, объекта и обозначать это словами: впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной;

учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие; величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;

развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку.

Речевое развитие

Образовательные задачи.

Ведущим направлением работы в этой образовательной области является формирование связной речи, ее основных функций: коммуникативной, регулирующей, познавательной.

Развивать речевую активность детей.

Развивать диалогическую форму речи.

Учить использовать речевые и неречевые средства коммуникации.

Расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта.

Совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания.

Развивать все виды словесной регуляции в разных видах детской деятельности - игра, рисование.

Учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи,

Учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам, по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры.

Учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи в рассказах «из личного опыта».

Продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению.

Учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи.

Обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний.

Учить детей использовать для рассказывания сказок, повествований наглядные модели, схематические зарисовки, серии иллюстраций.

Разучивать с детьми стихотворения по лексическим темам, используя серии иллюстрации,

Формировать у детей мотивацию к школьному обучению.

Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

Художественно-эстетическое развитие

Образовательные задачи.

Изобразительное творчество.

Знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.

Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.

Обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.

Развивать творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.

Обучать использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.

Развивать коллективное сюжетное конструирование, включающее декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.

Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.

Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.

Развивать свободное проявление художественного творчества.

Формировать у детей чувство красоты, желания любоваться ею.

Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках.

Учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание,

Учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием,

Закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства - описательные и сюжетные рассказы,

Развивать у детей чувство ритма в процессе работы с карандашом,

Развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.

Физическое развитие

Образовательные задачи.

Формировать интерес к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.

Содействовать постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.

Развивать физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.

Воспитывать положительные черты характера, нравственные и волевые качества: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержку и организаторские навыки.

Комплексы коррекционно-развивающих упражнений по совершенствованию всех видов координации движений, телесной и пространственной ориентации,

Учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению - специфические пальцевые упражнения.

Учить детей выполнению упражнений по словесной инструкции взрослого,

Закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления - самомассажи,

Совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных - кинезиологические упражнения,

Закреплять у детей умение анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений,

Уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр.

Обращать внимание на особенности психомоторики детей и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты.

Формировать нормы здорового образа жизни.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.2.1 Программное содержание коррекционной деятельности развития зрительного восприятия и предметных представлений детей 5-6 лет

Расписание коррекционно – развивающей деятельности тифлопедагога с детьми комбинированной группы

Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Развитие зрительного восприятия	2
Развитие осязания и мелкой моторики	В комплексе с другими видами деятельности
Ориентировка в пространстве	1
Социально-бытовая ориентировка	2

Примерная сетка занятий

Понедельник	Социально-бытовая ориентировка
Вторник	Развитие зрительного восприятия Цвет- 1-ая неделя Величина- 2-ая неделя Форма- 3-ья неделя Повторение пройденного материала - 4-ая неделя
Среда	Ориентировка в пространстве
Четверг	Развитие зрительного восприятия Форма- 1-ая неделя Цвет- 2-ая неделя Величина- 3-я неделя
Пятница	Ориентировка в пространстве

Зрительное восприятие как процесс отражения, направлен на обнаружение объекта или предмета с целью его познания, а значит выделение его конкретных признаков: формы, цвета, величины, удаленности нахождения предметов, движение предметов, их покоя, объема предметов и других свойств. При нарушении зрения процесс зрительного восприятия у детей характеризуется замедленностью, неточностью, фрагментарностью, недостаточностью зрительного анализа и синтеза. Все это осложняет формирование чувственно-практического опыта дошкольников. Исходя из вышесказанного, основополагающей задачей коррекционной работы тифлопедагога по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения является профилактика и коррекция у них вторичных нарушений в сфере чувственного отражения окружающей

действительности. При этом работа в данном направлении включает в себя следующие разделы:

- сенсорные эталоны
- предметные представления
- предметный гнозис и праксис



Развитие осязания и мелкой моторики у детей с нарушением зрения находится на достаточно низком уровне. Происходит это потому, что дети полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Кроме того, вследствие, малой двигательной активности мышцы рук детей со зрительной патологией оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это задерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук, что отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности воспитанников. Исходя из этого, коррекционная деятельность тифлопедагога с детьми в данном направлении строится по следующим разделам:

Обучение осуществляется по следующим разделам:

- ориентировка на своем теле, телах других людей (на кукле);
- восприятие объектов пространства;
- ориентировка в микропространстве;
- ориентировка в макропространстве.

Развитие осязания и мелкой моторики

Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов

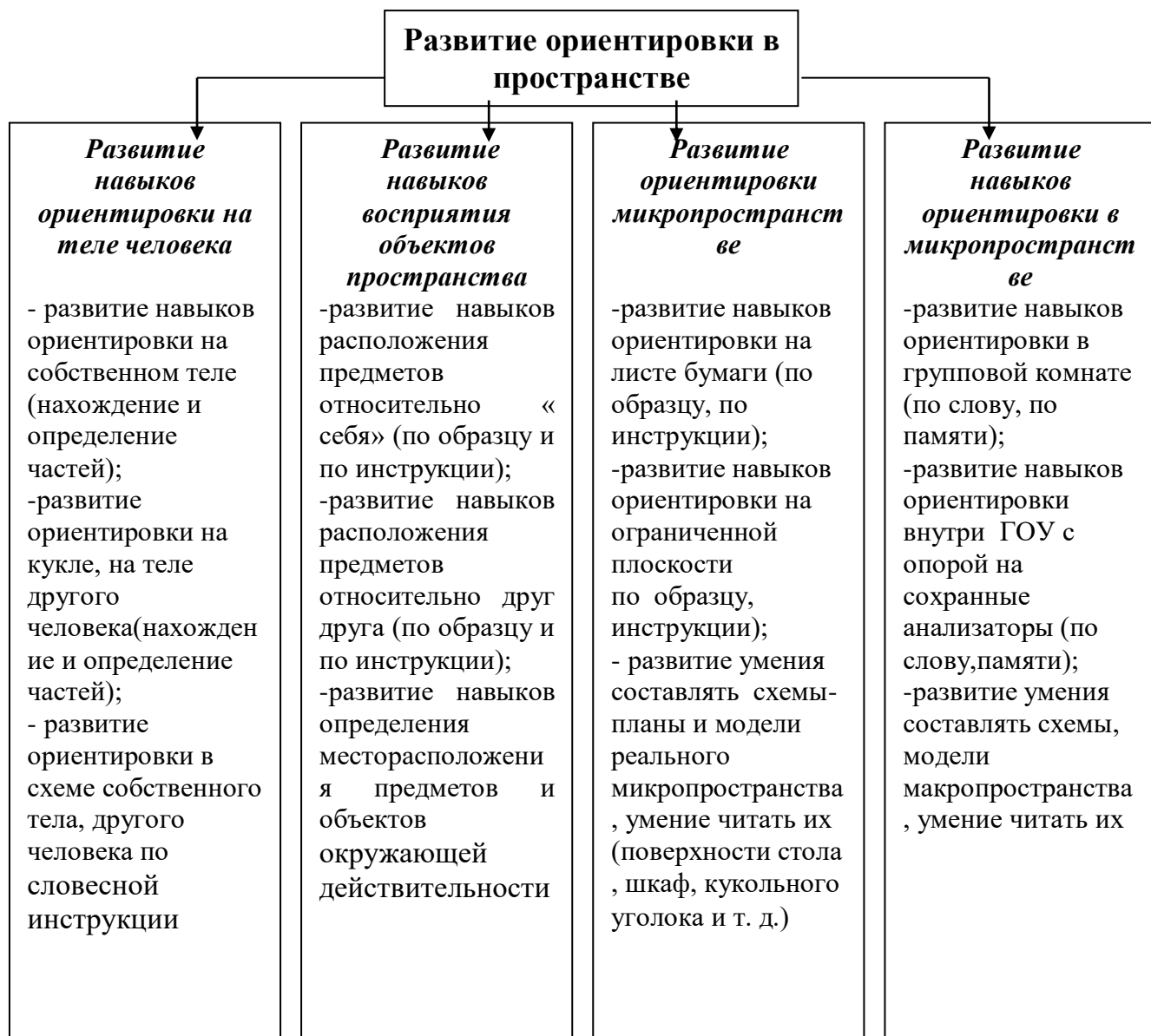
- обучение приемам и способам осязательного обследования объектов;
- выделение признаков объектов при помощи осязания и соотнесение их с сенсорными эталонами;
- обучение приемам и способам ориентировки в микро- и макропространстве при помощи осязания;
- обучение приемам и способам осязательного обследования себя, сверстников, взрослых;
- обучение приемам осязания при общении с человеком (пластика и ритм действий рук, сопряженные действия рук)

Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности

- непосредственное включение осязания во все продуктивные виды детской деятельности;
- использование дидактических игр для развития мелкой моторики (мозаика, «волшебный мешочек», палочки Кюизенера, блоки Дьенеша)
- использование современных педагогических технологий на развитие осязания и мелкой моторики (Лего, Монтессори-материал и др.)
- автоматизация системы приемов и способов осязания в процессе повседневной жизни (одевание, раздевание и т. д.)

Ориентировка в пространстве у детей с нарушением зрения имеет своеобразные особенности. Для детей данной категории свойственны недостатки развития движений и малая двигательная активность, у них также значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений. Нарушения глазодвигательных функций вызывает ошибки выделения признаков предметов, в том числе и пространственных характеристик. Исходя из вышеизложенного, развитие ориентировки в пространстве у воспитанников МБДОУ требует специальной организации обучения с активным использованием нарушенного зрения и всех сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания). Обучение осуществляется по следующим разделам:

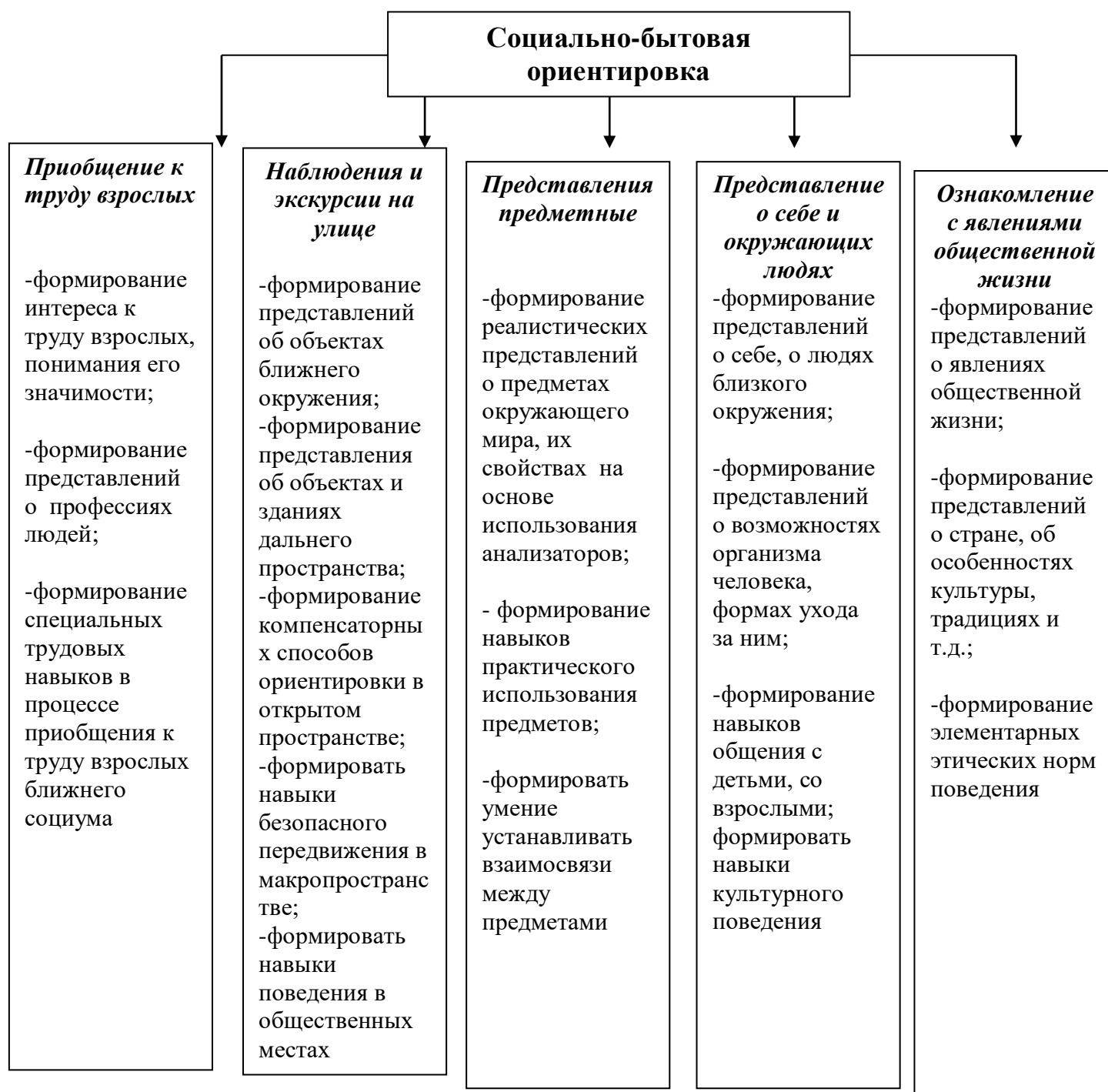
- ориентировка на своем теле, телах других людей (на кукле);
- восприятие объектов пространства;
- ориентировка в микропространстве;
- ориентировка в макропространстве.



Социально-бытовая ориентировка – деятельность, в которой дошкольник с патологией зрения овладевает системой приемов адаптивного поведения, обеспечивающей успешность его социализации. Социализация воспитанников МБДОУ встречает ряд трудностей. Это обусловлено такими факторами как: бедность и недостаточность информации о предметах и явлениях окружающей действительности; ограниченность чувственного, практического, социального опыта. В связи с этим, коррекционная деятельность в данном направлении строится по следующим разделам:

- представления предметные;
- приобщение ребенка к труду взрослых;
- наблюдения и экскурсии на улице;
- представление о самом ребенке и окружающих людях;

-ознакомление с явлениями общественной жизни.



2.2.2 Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)

I. Основные цели тифлопедагогической (коррекционно-развивающей) работы с детьми с нарушенным зрением (по развитию зрительного восприятия детей)

1. Способствовать личностному развитию детей с нарушением зрения в соответствии психо-физическими возрастными и индивидуальными особенностями, приобретению ими равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательные школы;
2. Обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных

- нарушений в развитии детей, появление которых обусловлено зрительной депривацией;
3. Обеспечить развитие процессов чувственного этапа познания в соответствии с типологическими особенностями отражения и особыми сенсорно-перцептивными потребностями слабовидящих и детей с ФРЗ;
 4. Способствовать решению лечебно-восстановительных задач по развитию и восстановлению зрения (зрительных функций) в соответствии с клиническими формами его нарушения;
 5. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма;
 6. Способствовать социальной адаптации детей и формированию у них предпосылок учебной деятельности.

II. Основные задачи учителя-тифлопедагога:

- 1.обеспечить коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации;
- 2.обеспечить формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;
- 3.обеспечить освоение детьми с нарушением зрения точных, полных, совершенных, целостных и детализированных зрительных образов – памяти об объектах окружающей действительности в соответствии образовательной Программой;
- 4.способствовать освоению детьми с нарушением зрения опыта бережного отношения к зрению, поддержания зрительной работоспособности; повышению эффективности лечебно-восстановительного процесса.

2.3. Лечебно – восстановительная деятельность

Коррекционно-образовательная работа тифлопедагога тесно связана с офтальмологической работой и организуется в соответствии с этапами лечения и зрительными нагрузками, рекомендованными врачом-офтальмологом.

Такое взаимодействие между специалистами способствует не только формированию у ребенка коррекционно-компенсаторных способов познавательной деятельности, но и повышению его остроты зрения, развитию зрительных функций.

Для достижения наиболее высоких результатов по восстановлению и коррекции зрения у детей МБДОУ № 16 созданы специальные условия:

функционируют блок для проведения офтальмологического лечения;

кабинет учителя – дефектолога

кабинет логопеда

кабинет учителя – психолога

Кроме того, большое внимание уделяется созданию специальной коррекционно-восстановительной и оздоровительной среды во всем пространстве детского сада.

Для этого имеются:

- специальные зрительные ориентиры, помогающие детям ориентироваться в пространстве детского сада, корректировать зрительные функции
- схемы зрительных траекторий по В.Ф.Базарному
- групповые игротеки по направлениям коррекционно – педагогической работы
- дополнительный специально – коррекционный материал

Лечебно – восстановительная деятельность предполагает:

1. наблюдение детей врачом – офтальмологом;
2. выполнение лечебных процедур с использованием офтальмологических аппаратов и приборов;
3. включение зрительно – тренировочных игр и упражнений по периодам лечения в жизнедеятельность детей.

2.3.1 Наблюдение детей врачом – офтальмологом предполагает:

1) офтальмологическое обследование 1 раз в 2 недели: проверка остроты зрения, характера зрения, измерение угла косоглазия по Гиршбергу в очках и без них, определение зрительной фиксации с использованием специальных приборов:

Приборы для исследования различных отделов глаза

- Офтальмоскоп большой безрефлексный
- Офтальмоскоп ручной
- Офтальмоскоп зеркальный

Приборы для подбора и контроля средств коррекции зрения

Офтальмометр ОФ

Линейка скиаскопическая

Диоптриметр

Н –р средний пробных очковых линз

Набор оптических стекол

Таблицы Орлова, Сивцева для проверки остроты зрения

Приборы для исследования функций зрения

Конвергенцтренер

Синоптофор

Цветовой прибор (Е.М.Белостоцкий, С.Я.Фридман)

- 2) проверка наличия очков и окклюдеров, проверка исполнения медсестрами назначений врача;
- 3) определение зрительной нагрузки детей по результатам диагностики (по Л.И. Григорян), которая способствует повышению остроты зрения дошкольника, совершенствует его зрительные функции:

Зрительная нагрузка № 1.

Возраст детей – от 2-х до 4-х лет.

Острота зрения – 0,01 – 0,3.

Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное).

Фиксация – не учитывается (центральная, нецентральная).

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет – оранжевый, красный, зеленый и их оттенки.

Размеры - больше 2-х см (2 – 4 см - для раздаточного материала и 15 -20 см для демонстрационного).

Форма – разнообразная (плоскостные изображения, объемные).

Время проведения занятий – утро, полдень, вечер.

Количество в день – 2.

Продолжительность (в мин.) – 15 мин.

Характер упражнений:

При сходящемся косоглазии – на расслабление конвергенции (взор вверх и вдаль).

При расходящемся косоглазии – на усиление аккомодации (взор вниз, вблизи).

При отсутствии косоглазия – занятия с привлечением всех анализаторов.

Зрительная нагрузка № 2.

Возраст детей – от 2-х до 4-х лет.

Острота зрения – 0,4 – 1,0

Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное).

Фиксация – не учитывается (центральная, нецентральная).

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет – разнообразный.

Размеры - от 2-х см и меньше (для раздаточного материала и индивидуальных занятий).

Форма – объемные игрушки, различные предметы.

Время проведения занятий – утро, полдень, вечер.

Количество в день – 3.

Продолжительность – 15 мин.

Характер упражнений:

При сходящемся косоглазии – на расслабление конвергенции (взор вверх и вдаль).

При расходящемся косоглазии – на усиление аккомодации (взор вниз, вблизи).

При отсутствии косоглазия – занятия с привлечением всех анализаторов с использованием игрушек стереоскопического типа. На этом этапе можно проводить игры и упражнения, формирующие бинокулярное зрение.

Зрительная нагрузка № 3.

Возраст детей – 5 – 7 лет.

Острота зрения – 0,01 – 0,3

Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное).

Фиксация – нецентральная, устойчивая.

Вид косоглазия – не учитывается.

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет – желтый, красный, зеленый и их оттенки.

Размеры - от 2-х см и меньше (для раздаточного материала и индивидуальных занятий).

Форма – разнообразная

Время проведения занятий – утро, вечер.

Количество в день – 3.

Продолжительность – 20 мин.

Характер упражнений – с привлечением всех анализаторов.

Зрительная нагрузка № 4.

Возраст детей – 5 – 7 лет.

Острота зрения – 0,01 – 0,3

Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное).

Фиксация – центральная, нецентральная, устойчивая.

Вид косоглазия – не учитывается.

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет – желтый, красный, зеленый и их оттенки.

Размеры - от 2-х см и меньше (для раздаточного материала и инд.занятий).

Формы – разнообразные.

Время проведения занятий – полдень и близко к полудню.

Количество в день – 2 – 3.

Продолжительность – 20 мин.

Характер упражнений – на локализацию.

Зрительная нагрузка № 5.

Возраст детей – 5 – 7 лет.

Острота зрения – 0,4 – 1,0

Характер зрения – монокулярное, монокулярно – альтернирующее, одновременное.

Фиксация – центральная.

Вид косоглазия – сходящееся.

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет - разнообразный.

Размеры – разнообразные.

Формы – объемные.

Время проведения занятий – полдень и близко к полудню.

Количество в день – 2 – 3.

Продолжительность – 25 мин.

Характер упражнений – на расслабление конвергенции (взор вверх, вдаль).

Зрительная нагрузка № 6.

Возраст детей – 5 – 7 лет.

Острота зрения – 0,4 – 1,0

Характер зрения – одновременное, бинокулярное неустойчивое.

Фиксация – нецентральная.

Вид косоглазия – расходящееся.

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет - разнообразный.

Размеры – разнообразные.

Формы – объемные.

Время проведения занятий – любое.

Количество в день – 2 – 3.

Продолжительность – 25 мин.

Характер упражнений – на усиление аккомодации (взор вниз, вблизи).

Зрительная нагрузка № 7.

Возраст детей – 5 – 7 лет.

Острота зрения – 0,4 – 1,0

Характер зрения – одновременно-бинокулярное неустойчивое.

Фиксация – центральная.

Вид косоглазия – нет.

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет - разнообразный.

Размеры – разнообразные.

Формы – объемные.

Время проведения занятий – любое.

Продолжительность – 20 мин.

Характер упражнений – на стереоприборах

4) информационно – просветительская деятельность педагогов, родителей;

5) направления детей в глазные стационары для оперативной коррекции.

2.3.2. Выполнение лечебных процедур с использованием офтальмологических аппаратов и приборов.

Разные виды лечебно-восстановительной работы проводятся медсестрой – ортоптисткой с учетом периода лечения.

Период лечения	Название аппарата	Вид лечебно – восстановительной работы
Предаппаратная подготовка	МАГНИТНО-АКУПУНКТУРНЫЙ МАССАЖЁР ДЛЯ ГЛАЗ	Улучшение циркуляции крови, расслабление глазных мышц. Улучшение зрения.
Плеоптический период лечения(повышение остр. зрения)	Окклюзия	Повышение остроты зрения
	«АМБЛИО-1»	Раздражение сетчатки, укрепление зрительного анализатора
	ЭЛЕКТРОСТИМУЛЯТОР (ЭСО-2)	Повышение остроты зрения, укрепление зрительного анализатора
Ортоптический период амблиопии лечения(лечение косоглазия)	Синоптофор	Развитие бинокулярного зрения
		Развитие фузионных резервов
		Развитие стереоскопического зрения
	КОНВЕРГЕНЦТРЕНЕР КТ-1	Выработка бинокулярного зрения и конвергенции

2.3.3. Включение зрительно – тренировочных игр и упражнений по периодам лечения в жизнедеятельность детей.

Успешность лечебно – восстановительного процесса во многом зависит от систематического включения в деятельность детей различных игр и упражнений на

восстановление и коррекцию зрительных функций. При этом подбор их осуществляется тифлопедагогами по назначению врача – офтальмолога, соответствующего определенному периоду лечения ребенка.

Преаппаратная подготовка

- Дидактические игры и упражнения на ознакомление с картинками таблицы «Выложи узор» (по схемам цветотеста)
- Дидактические игры и упражнения на ориентировку на микроплоскости
- Упражнения на цветоразличение на расстоянии
- Дидактические игры на слияние и совмещение изображений

Плеоптический период лечения (повышение остроты зрения)

- Нанизывание бус
- Обводка: через кальку
- Мозаика (всех видов)
- Конструктор (всех видов)
- Плетение
- Шнуровка
- Лото
- Пазлы
- Электрифицированные игрушки
- Игры на выделение формы, цвета, величины предметов, соотнесение их с силуэтным, контурным изображением
- Локализация

Ортоптический период лечения (развитие фузионной способности)

- Накладывание одного изображения на другое
- Сравнение одинаковых предметов
- Чтение графических изображений
- Игры на прослеживание движущихся объектов

Диплоптический период лечения (развитие и стабилизация бинокулярного зрения и переход к стереозрению)

- Настольные игры типа: «Футбол», «кольцеброс» и др.
- Мозаика (всех видов)
- Конструктор (всех видов)
- Стереоскоп
- «Волшебные картинки»
- Восприятие 3-х мерного пространства
- Игры с мячом
- Подвижные игры, включающие элементы поиска
- Бег по заданному направлению

2.4. Коррекционно - педагогическая деятельность осуществляется в тесной взаимосвязи с лечебно-восстановительным направлением, а также охватывает весь воспитательно-образовательный процесс, что оказывает положительный эффект не только на коррекцию и восстановление зрительных функций, но и на всестороннее развитие детей с нарушением зрения в целом. Данное направление включает в себя:

1. систему мониторинга развития ребенка-дошкольника с нарушением зрения;
2. систему коррекционно–педагогической деятельности с детьми специалистов: тифлопедагогов, педагога-психолога, учителя-логопеда
3. особенности коррекционно – педагогической деятельности с детьми со сложными дефектами развития;
4. интегративных форм воспитания и обучения детей с нарушением зрения;
5. взаимодействие с различными структурными компонентами коррекционной деятельности МБДОУ № 16.

2.4.1. Система мониторинга развития ребенка с нарушением зрения

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику педагог имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей.

Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Комплексное диагностическое обследование дошкольников проводится специалистами по методике - **Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения. / Подколзина Е.Н – М., ИКП РАО 2009**

Целью *первичной диагностики* развития детей является определение специалистами уровня актуального развития. Данная диагностика проводится в сентябре. По ее результатам осуществляется распределение детей на подгруппы с учетом их уровня развития, ведущего зрительного диагноза; составляется индивидуальный маршрут образования

Целью *промежуточной диагностики* является отслеживание динамики развития ребенка с нарушением зрения, определение соответствия выбранных форм, методов и приемов коррекционного воздействия уровню развития воспитанника, зрительных нарушений. Данная диагностика проводится в конце первого полугодия.

Целью *итоговой диагностики* является констатация результативности и определение специалистами эффективности средств, методов, форм коррекционно-развивающего воздействия на развитие и восстановление зрительных функций ребенка, на развитие его в целом. Данная диагностика осуществляется в конце учебного года.

2.4.2. Система коррекционно-педагогической работы с детьми со специалистами (тифлопедагогами, психологом, воспитателями)

представляет собой систему педагогического воздействия, направленной на восстановление и развитие нарушенных функций зрения, на развитие процессов компенсации, преодоление и возможное устранение недостатков развития ребенка с нарушением зрения. При этом деятельность каждого специалиста тесно взаимосвязана друг с другом и выстраивается с учетом структуры и степени тяжести дефекта ребенка.

Формы коррекционно-педагогического воздействия на детей с нарушением зрения



Наряду с вышеперечисленными формами организации коррекционно - педагогического процесса основной формой являются подгрупповая и индивидуальная коррекционно – развивающая деятельность со специалистами разного профиля, носящая комплексный характер, учитывающая принцип единого тематического планирования. Такой подход дает возможность каждому специалисту, решая свои специфические задачи, обеспечивать наиболее эффективное усвоение материала, получение необходимых знаний, умений, навыков ребенком с нарушением зрения.

При планировании коррекционной деятельности любым специалистом соблюдаются следующие условия:

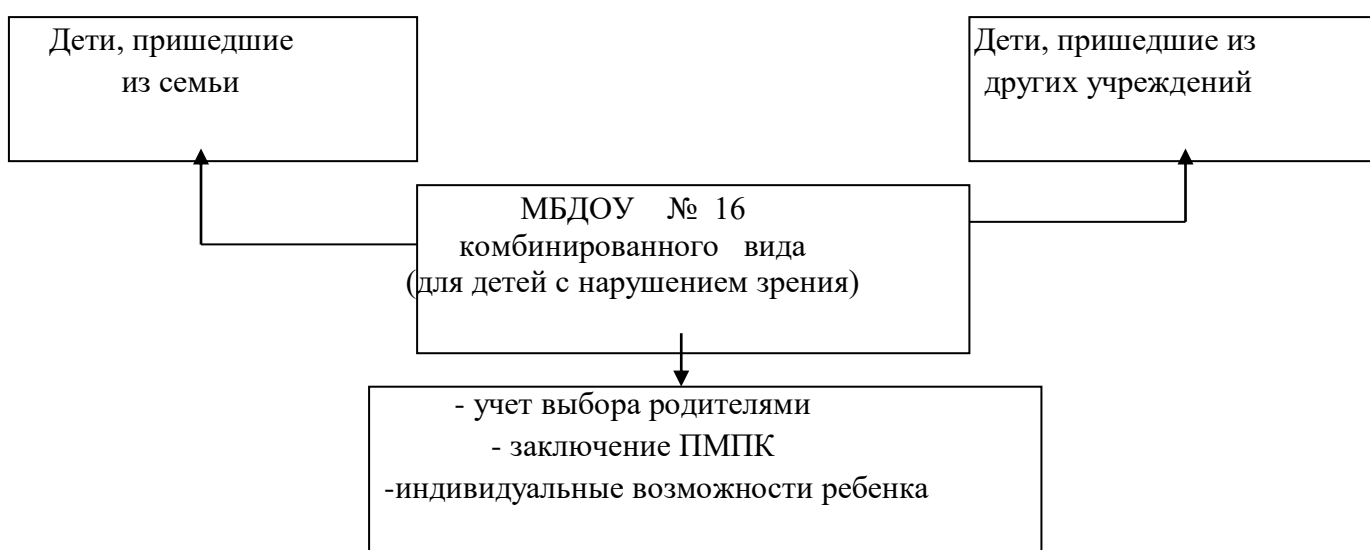
- учет офтальмологических рекомендаций
- коррекционная направленность методов и приемов
- учет особенностей структуры занятия: пропедевтическая часть, чередование зрительной, тактильной, двигательной деятельности детей, включение зрительной гимнастики.

2.4.3. Система интегративных форм воспитания и обучения детей с нарушением зрения направлена на обеспечение равных возможностей для самореализации в социуме всех воспитанников МБДОУ № 16 и формирование у них толерантного отношения друг к другу.

Процесс интеграции включает в себя следующие направления:

- определение интегративного маршрута дошкольника;
- поэтапное включение дошкольника в различные модели интеграции.

Определение интегративного маршрута дошкольника



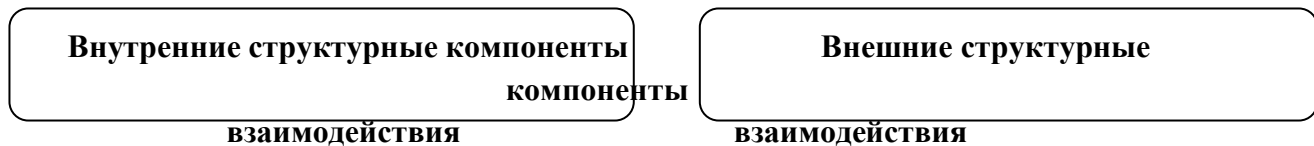
Задача данного этапа – систематизация умений и способов социального и учебного взаимодействия всех участников процесса интеграции, для дальнейшего расширения уже имеющихся возможностей.

Интегрируемый ребенок является уже постоянным воспитанником и активным участником жизнедеятельности интегративной группы детского сада.

Следует иметь в виду, что не каждый интегрируемый ребенок проходит все этапы интегративного процесса. Он может задержаться на каком – то из этапов, поскольку степень интеграции напрямую зависит от степени тяжести и характера нарушений ребенка.

2.4.4. Взаимодействие с различными структурными компонентами коррекционной деятельности МБДОУ

Качество деятельности МБДОУ №16 вида во многом зависит от степени взаимодействия с различными структурными компонентами, как внешними, так и внутренними, которые позволяют достичь единства целей воспитания, обучения и развития детей с нарушением зрения, направленные на



- Восстановление и развитие зрительных функций
- Развитие компенсаторных функций
- Всестороннее развитие личности ребенка
- Подготовку к успешному обучению в школе (различного вида)
- Интеграцию в жизнь современного общества

Внутренними структурными компонентами взаимодействия являются все участники коррекционной работы в условиях детского учреждения: педагоги – медицинские работники – родители воспитанников.



Внешними структурными компонентами взаимодействия являются организации, деятельность которых ориентирована на поддержку и помощь МКДОУ № 16 по

вопросам коррекции развития и восстановления зрения у детей, между которыми налажена органичная и тесная взаимосвязь.



Проведенная лечебно – восстановительная и коррекционно - педагогическая работа позволяет достичь обеспечения равных стартовых возможностей детей с нарушением зрения и перехода их к школьному обучению.

3.Организационный раздел

3.1. Специфика организации занятий с детьми с нарушением зрения.

Основной формой воздействия на ребенка в дошкольных общеобразовательных учреждениях компенсирующего вида является непосредственно образовательная деятельность, в которой ведущая роль принадлежит взрослым. Коррекционные занятия проводятся учителем-дефектологом. Содержание занятий определяется учебной коррекционной программой (в соответствии со зрительным диагнозом).

Дети с нарушением зрения ограничены в непосредственном зрительном восприятии окружающего мира - они плохо видят отдаленные объекты. Поэтому, чтобы обеспечить детям благоприятные условия для обучения, необходимо:

- Создавать соответствующие условия для зрительного восприятия.
- Оптимально использовать наглядные пособия.
- Подходить к обучению индивидуально, учитывая специальные методы и принципы обучения:
 - а.) учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития;

б.) комплексный подход (клинико-физиологический, психолого- педагогический) к диагностике и коррекционной помощи;

в.) дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, методики подгруппового обучения.

3.1.2. Офтальмо-гигиенические требования к организации проведения занятий

При проведении коррекционных занятий необходимо соблюдать следующие офтальмо-гигиенические требования к организации проведения занятий:

- достаточная освещенность помещения;
- правильное рассаживание детей во время занятий;
- требования к наглядным пособиям и способу их предъявления;
- учет зрительного режима детей (при изготовлении пособий, подборе заданий);
- соответствующая длительность зрительной нагрузки;
- организация во время занятий зрительной гимнастики;
- проведение во время занятий физкультминутки.

Помещение должно быть достаточно освещено. В понятие достаточной освещенности входит яркость фона, равномерное распределение яркости в поле зрения.

3.1.3. Требования к фронтальному наглядному материалу

- Необходимо учитывать его доступность возрасту
- Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям.
- На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8-10 шт., а объекты размером 20 - 25 см - от 3 до 5шт. одновременно.
- Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.
- некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обводятся черным фломастером по контуру).
- Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;
- выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым);
- постоянное использование указки для показа;
- ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз —справа);
- педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям.

3.1.4. Требования к индивидуальному раздаточному материалу

- Пособия для индивидуальной работы изготавливаются для каждого ребенка подгруппы. Расстояние до рассматриваемого индивидуального материала - 30-35 см от глаз.
- Размер раздаточного материала - 2 - 5 см.
- Для детей со сходящимся косоглазием рекомендовано рассматривание пособий на подставке. С расходящимся косоглазием — на горизонтальной поверхности (столе, индивидуальном фланелеграфе).
- Работа с плоскостным индивидуальным раздаточным материалом происходит на фланелеграфе.
- Для улучшения зрительного восприятия и предупреждения быстрого утомления следует помнить о контрастности между фоном, на котором идет демонстрация и самим демонстрируемым материалом.

3.1.5. Рекомендуемые зрительные нагрузки для лечения амблиопии и косоглазия у детей в возрасте 5-6 лет

Детям с нарушением зрения для предупреждения переутомления необходимо проводить физкультминутки. Для снятия напряжения с глаз при усиленной зрительной нагрузке или для тренировки глазодвигательных функций глаз необходимо проводить зрительную гимнастику.

Важнейшим охранно-гигиеническим средством выступает режим зрительных нагрузок. Соблюдение режима зрительных нагрузок в процессе непрерывной продолжительной зрительной работы должно обеспечить стойкое сохранение зрительной работоспособности в соответствии с возрастными и индивидуальными функциональными возможностями зрительной системы, а также способствовать профилактике зрительного утомления.

Режим зрительных нагрузок как рациональная организация зрительного труда многоаспектен. Он предполагает:

- чередование работы глаз с их отдыхом;
- целесообразное ограничение непрерывной зрительной работы в соответствии с состоянием зрительных функций, особенно при их нарушении на фоне патологического процесса;
- создание комфортных для зрения внешних условий рассматривания, наблюдения объектов внешнего мира;
- подбор объектов восприятия по размеру, цветности, сложности форм, их количества, по характеру зашумленности фона и т.д.

3.1.6. Режимы дня старшей группы

Режимы дня составлены на холодный и теплый периоды работы для каждой возрастной группы и имеют четкую ориентацию на возрастные особенности детей; опору на физиологические и психологические возможности воспитанников, которые

проявляются в целесообразном соотношении четкого и подвижного распределения времени в режиме дня;
наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей. Подробно режимы представлены в Рабочей программе воспитателей группы.

3.2.Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей с нарушением зрения

Здоровьесберегающие технологии

- Зрительная гимнастика
- Пальчиковая гимнастика
- Динамические паузы
- «Технология обучения приемам снятия напряжения психоэмоциональной сферы и расслабления мышц глаз», авторы У. Бейтс, М. Корбетт;
- «Технология проведения аккомодационного тренинга» Э.С. Аветисова;
- «Технологии проведения игрового массажа и самомассажа кистей рук» .

Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Технологии проблемного обучения

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает , усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации; 22
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;

- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Технологии, основанные на коллективном способе обучения

(В. Дьяченко, А. Соколов, А. Ривин, Н. Суртаева и др.)

Технологии сотрудничества

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;

- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;

- неотъемлемой составляющей субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;

- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия:

педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок - родители;

- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность.

Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;

- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге

- фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;

- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;

- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологии);

- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;

- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Коррекционно-развивающие технологии

- технология предаппаратной подготовки: формирование необходимого

запаса знаний и умений для эффективного лечения на специальных медицинских аппаратах в различные периоды восстановления зрения,

- использование специальных зрительных тренажеров, настенных, напольных, потолочных ориентиров для тренировки зрительных функций, развития и коррекции зрительного восприятия и зрительно-моторной координации;
- технология проведения комбинированных физкультурных упражнений с активизацией зрения (М.А. Мишиной);
- использование традиционных и нетрадиционных методов улучшения зрения (технология Е.С. Незамовой);
- технология обучения приемам снятия напряжения психоэмоциональной сферы и расслабления мышц глаз (У. Бейтса, М. Корбетта);
- технологии проведения «аккомодационного тренинга».

Информационно-коммуникационные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- компьютер – игровое средство решения познавательных задач;
- информация, представленная в игровой форме стимулирует познавательную активность и интерес детей;
- образный тип информации, представленный на экране компьютера, соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия окружающей действительности;
- моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (путешествия в незнакомые страны, неожиданные и необычные эффекты) позволяет расширять границы познания ребёнка;
- выполнение заданий на компьютере позволяет работать в режиме самостоятельного выбора действий по достижению и исправлению полученных результатов, самостоятельного регулирования темпа и количества решаемых обучающих задач;
- в ходе выполнения того или иного задания ребёнок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий;
- поощрение ребёнка при правильном решении познавательных задач самим компьютером - приобретение уверенности в собственных возможностях и способностях, условие формирования самооценки и самоконтроля.

3.3. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды группы и кабинета тифлопедагога

Создание предметно-развивающей среды является одним из условий успешной реализации рабочей программы.

Чтобы обеспечить психологическую защищенность, развитие индивидуальности ребенка с нарушением зрения, необходимо учитывать основное условие построения среды — личностно-ориентированную модель. Позиция взрослых при этом исходит из интересов ребенка и перспектив его развития.

Также основанием для создания предметно-развивающей среды в группе

является соблюдение офтальмо-гигиенических условий, удовлетворяющих потребностям возрастной категории детей с ориентацией на опережение развития.

Предметная среда строится с учетом организации деятельности детей:

- а) в непосредственно-организованной деятельности — подбор дидактического материала, который будет соответствовать изучаемой теме;
- б) для совместной деятельности педагогов с детьми. Взрослый дополняет, насыщает, изменяет предметную среду материала для игры, рисования, конструирования и других видов деятельности в соответствии с возникшими у детей интересами;
- в) для самостоятельной деятельности детей.

Создаются условия для развития, творческого самовыражения, осознания себя, кооперации с равными без взрослых посредников, для свободного упражнения в способах действия и умениях, реализации собственных задач.

Материалы обеспечивают занятость детей с разной степенью освоения того или иного вида деятельности.

Ребенок в предметной среде свободно выбирает материалы, а предметы, в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение новых замыслов, без навязывания учебных задач и регламентации деятельности.

Ведется постоянная работа над модернизацией среды, поиск более совершенных форм.

Паспорт кабинета учителя-дефектолога

1. Функции кабинета.

Создание коррекционно-развивающей среды и благоприятного психологического климата для обеспечения помощи детям по исправлению или ослаблению имеющихся нарушений.

Проведение обследования ребенка с целью разработки индивидуальной программы развития.

Проведение групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Оказание консультативной помощи педагогам, родителям.

1.1. Кабинет учителя - дефектолога обеспечивает специализированную консультативно-диагностическую, коррекционно – восстановительную и психологическую помощь детям с различными нарушениями зрения.

1.2. В кабинете оказывается тифлопедагогическая помощь детям дошкольного (3-7 лет) возраста с различными нарушениями зрения.

1.3. Кабинет учителя – дефектолога создается с целью обеспечения благоприятных условий для совершенствования педагогического процесса, стимулирования деятельности учителя-дефектолога, повышения эффективности и качества коррекционного обучения, методического и профессионального уровня учителя-дефектолога, сосредоточения наглядного, дидактического материала, методической литературы, технических средств, отвечающих задачам коррекционно-развивающего обучения.

1.4. Руководство кабинетом учителя – дефектолога осуществляет заведующий ДОУ, заместитель заведующего по УВР

2. Цели и задачи кабинета.

2.1. Целью деятельности кабинета учителя - дефектолога является своевременная коррекция и компенсация нарушения зрительного восприятия и зрительных функций у детей дошкольного возраста.

2.2. Задачи кабинета учителя – дефектолога:

консультативно-диагностическая работа;
проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий;
социальная помощи детям дошкольного возраста с нарушениями зрения;
осуществление взаимосвязи между лечебно – восстановительной и коррекционно – педагогической работой с детьми с нарушениями зрения в МБДОУ № 16 оказание консультативной помощи родителям воспитанников, привлечение родителей к участию в коррекционно-педагогическом процессе, созданию условий для зрительного режима и благоприятного психологического климата в семье;
пропаганда тифлопедагогических знаний.

2.3. Функции кабинета учителя – дефектолога:

развитие зрительного восприятия и зрительных функций;
социально – бытовая ориентировка;
развитие навыков ориентировки в пространстве;
развитие зрительно – двигательной координации;
активизация и развитие психических процессов (внимания, памяти, мышления);

2.4. Организация деятельности кабинета учителя- дефектолога.

Организация коррекционного процесса обеспечивается:

- своевременным обследованием детей;
- рациональным составлением расписаний занятий;
- планированием подгрупповой и индивидуальной работы;
- оснащением кабинета необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- совместной работой учителя-дефектолога с воспитателями, педагогом - психологом, мед. персоналом, музыкальным руководителем.

2.5. Основной формой организации коррекционно-образовательной работы являются занятия, которые проводятся в часы, предусмотренные графиком работы учителя – дефектолога.

2.6. Продолжительность занятий в каждой возрастной группе определяется реализуемой программой специального образования.

2.7. Рабочее время составляет 20 (двадцать) часов в неделю

Паспорт кабинета учителя – дефектолога (тифлопедагога)	
Оборудование кабинета	
Оборудование рабочего места учителя Стол компьютерный Монитор Принтер Процессор	Оборудование рабочего места воспитанников для индивидуальных и групповых занятий: Стол (детский) Стул (детский) Доска магнитная фронтальная Фланелеграф
Наличие документов	
Нормативно-правовые документы: Декларация прав ребенка Конституция РФ Конвенция о правах ребенка ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»	Инструктивно-правовые документы: Трудовой договор Должностная инструкция учителя-дефектолога Должностная инструкция по охране труда учителя-дефектолога
Документация учителя-дефектолога:	

<p>Годовой план Список детей с диагнозами График и циклограмма работы учителя-дефектолога Перспективный тематический план работы Календарный план Индивидуальные тифлопедагогические карты развития детей Табель посещаемости детей индивидуальных и подгрупповых занятий Расписание занятий Программно-методические материалы</p>	
<p>Наглядно – игровые пособия для обеспечения коррекционно-развивающего процесса. пособия по развитию зрительного восприятия; пособия по развитию навыков ориентировки в пространстве; пособия по развитию зрительных функций; диагностический инструментарий.</p>	
<p>Перечень пособий в кабинете</p>	
<p>Серия «УРОКИ ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ» (по 16 обучающих карточек) Цветы Грибы и ягоды Деревья Мебель Космос Животные Арктики и Антарктики Животные Африки Насекомые Домашние животные и птицы Птицы Обитатели морей и океанов Формы и фигуры Цифры и фигуры Профессии Кем быть Виды спорта Мамы и детки Времена года Сравниваем противоположности Уроки поведения для малышей Азбука Еда и напитки Музыкальные инструменты Дорожная азбука Инструменты Посуда Мебель Транспорт</p>	<p>Развивающее лото серия «ХАРБЕР-ПРЕСС» Съедобное-несъедобное Животные и птицы Растения Окружающий мир Игрушки Азбука растений Угадай по тени Кто плывёт по реке?</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие серия «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Один-много (грамматика в картинках) Теремок (рассказы по картинкам) Антонимы (грамматика в картинках) Репка (рассказы по картинкам) Дидактические игры серия «ЗАБАВЫ В КАРТИНКАХ» Что к чему? Детям о временах года Назови одним словом –транспортные средства Семья Как растёт живое Цветная математика Подбери по смыслу Четыре сезона Найди различия Продолжи слова Парные коврики Что не так? Природа и природные явления</p>

	<p>Направо-налево Наши чувства и эмоции Театр настроений Зоопарк настроений Готов ли ребёнок к школе?</p>
<p>Демонстрационный материал серия «КНИГОЛЮБ» Овощи Фрукты Развивающая игротека «Осень, зима, весна, лето»</p> <p>Дидактический материал серия «СТРАНА ФАНТАЗИЯ» Деревья и листья Комнатные растения Москва Серия «МИР ДЕРЕВЯННЫХ ИГРУШЕК» Книжка с кубиками 3D Часы с вкладышами</p>	<p>Серия «КОРВЕТ» Лото на математическом планшете</p> <p>Шнуровка серия «ЖИВОЙ ШНУРОК» Весёлый повар Умный робот</p> <p>Серия «ОРВЕТ» Учебно-игровое пособие ЛОГИЧЕСКИЕ БЛОКИ ДЪЕНЕША Обучающее пособие ЦВЕТНЫЕ ПАЛОЧКИ КЮИЗЕНЕРА Развивающая игра-кубики СЛОЖИ УЗОР Серия «ОКСВА» Вкладыши Монтессори Развивающая игра СЛОЖИ КВАДРАТ по системе Никитиных</p>
<p>Серия «ЗАБАВЫ В КАРТИНКАХ» Предметы и вещи Цветное путешествие Большой, средний, маленький Кто как устроен? Найди кубик Цвет и форма Логика</p> <p>Серия «РЫЖИЙ КОТ» Трафареты «Животные» Лото «Профессии»</p> <p>Серия «ДРОФА-МЕДИЯ» Трафареты -вкладыши «Волшебный лес» Трафареты-вкладыши «Весёлый зоопарк» Трафареты-вкладыши «Лошадки»</p> <p>Серия «ДЕСЯТОЕ КОРОЛЕВСТВО» Экран для копирования «Зазеркалье» Экран для копирования «Винни Пух» Лото «Кем быть?»</p>	<p>Серия «НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ ОЛЕСИ ЕМЕЛЬЯНОВОЙ» Домино Вычитание</p> <p>Серия «КАНЦ-ЭКСМО» Развивающая игра «Приятного аппетита»</p> <p>Серия «РАДУГА» Игра «Звук, цвет, вода»</p> <p>Серия «ИГРАЕМ И УЧИМСЯ» Геометрические формы Цвета Мои первые цифры</p>

3.4. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников.

Укрепление и развитие тесной связи МБДОУ «Детский сад № 16 «Виктория» и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование

основ полноценной гармонической личности. Это, в первую очередь, касается детей с особыми образовательными потребностями.

Взаимодействие педагога с воспитанниками и их семьями основывается на:

- уважение личности ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогов) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- взаимодействия ДОО с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

3.4.1 Формы взаимодействия тифлопедагога с родителями

- выступления на родительских собраниях по общим вопросам воспитания, обучения и развития детей с нарушениями зрения;
- консультации для отдельных групп родителей с учетом общих для них проблем, связанных с особенностями развития детей, трудностями в овладении определенными знаниями;
- индивидуальное консультирование родителей;
- проведение для родителей индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, целью которых является обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком; выставки специальной, доступной для понимания родителей, литературы с аннотациями тифлопедагога; выставки игр и специальных пособий, которые родители могут использовать в занятиях с детьми дома;
- выставки детских работ, выполненных на занятиях тифлопедагога; задания на дом (на выходные дни, на лето).
- выставки специальной литературы, игр, пособий, детских работ
- рекомендации по закреплению и совершенствованию сформированных у детей навыков на занятиях, профилактике зрительных утомлений, развитию зрительных функций.

План работы с родителями

1.	Подбор литературы по особенностям воспитания, обучения и коррекционной работы детей младшего дошкольного возраста с нарушением зрения.	Сентябрь
2.	Подбор информации для родителей в родительский уголок по темам: «Адаптация – как облегчить время пребывания ребенка в детском саду».	Сентябрь
3.	Индивидуальные консультации по запросам родителей.	В течение года
4.	Беседы с родителями вновь прибывших детей, выяснение условий воспитания, диагноза, степени физических особенностей психологического развития ребенка.	Сентябрь - октябрь
5.	Консультация для родителей: «Как учить малыша самостоятельности»	Октябрь
6.	Консультация «Учимся разговаривать со своим ребенком»	Октябрь-ноябрь
7.	Подготовка и проведение необходимых консультаций,	В течение года

	обсуждение возникающих вопросов.	
8.	Практический показ методов обучения детей с нарушением зрения и детей с ограниченными возможностями.	Декабрь
9.	Обсуждение с родителями (индивидуально) результатов обучения первого полугодия. Разбор неудач. Подбор соответствующей литературы.	Январь
10.	Беседа-консультация «Мой ребенок – самый лучший», помощь в формировании реалистичных ожиданий родителей в отношении достижений ребенком планируемых результатов в усвоении программы.	Март
11.	Постоянные беседы и консультации о важности развития навыков самообслуживания – как главной необходимости социальной адаптации ребенка.	В течение года
12.	Участие в родительских собраниях: в начале года по результатам мониторинга, в конце – с анализом успеха и неудач работы за год, по возникшим наиболее остро проблемам.	Сентябрь, Май

3.5. Формы взаимодействия тифлопедагога со специалистами

Важнейшим условием реализации Программы является тесное взаимодействие специалистов МБДОУ №16 в организации коррекционно-образовательной и лечебно-восстановительной работы. Каждый специалист МБДОУ решает свои программные задачи, а деятельность всех специалистов в единой образовательной среде преследует общую цель – социализацию и интеграцию детей с нарушениями зрения, а так же качественную подготовку их к освоению общеобразовательной программы начального школьного образования.

Главная цель организации взаимодействия всех специалистов дошкольного учреждения – объединение усилий всех субъектов педагогического процесса путем использования потенциала каждого специалиста МБДОУ, преодоление разобщенности в их работе.

Вся работа педагогов и специалистов построена так, что коррекционная направленность прослеживается и в организации, и в содержании деятельности. Коррекционная работа осуществляется в тесной связи с комплексным лечебно-восстановительным процессом на основе максимального сближения медицинских и педагогических средств коррекции. Все виды коррекционной работы пронизаны задачами лечебного процесса. Знание зрительных возможностей ребенка позволяет педагогу целенаправленно влиять на развитие зрения, создавать условия для закрепления результатов восстановительного лечения. Учитель-дефектолог всегда учитывает рекомендации врача-офтальмолога по организации нагрузки и охранительного режима для зрения детей, проводят специальные упражнения по активизации и тренировке зрения.

Решая педагогические задачи по формированию различных знаний и умений, педагоги учат детей способам зрительной ориентации в различении признаков и свойств предметного мира, зрительно-пространственных признаков и т.д. Система

упражнений, способствующих активизации зрительного восприятия и познания окружающей действительности, используется с учетом зрительных возможностей каждого ребенка.

В основе взаимосвязи всех специалистов дошкольного учреждения лежат единое комплексно - тематическое планирование по темам развития предметных представлений.

Взаимодействие осуществляется через:

- интеграцию содержания образовательных областей – закрепление изученного материала в различных видах деятельности (занятия по лепке, рисованию, аппликации, ознакомлению с окружающим, муз. занятия, игры, прогулка);
- индивидуальную работу – дополнительные занятия с детьми, которые испытывают затруднения при усвоении материала и нуждаются в его дублировании в силу интеллектуальных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- игровую деятельность, которая является важнейшей самостоятельной деятельностью ребенка с нарушением зрения и имеет большое значение для его физического и психического развития, становления индивидуальности и формирования навыков социализации;
- трудовую деятельность, которая повышает общее развитие слабовидящих детей, придает уверенность в своих силах, формирует навыки самообслуживания, стремление оказать посильную помощь другим;
- активное взаимодействие с родителями.
 - выступления на педагогических советах для ознакомления воспитателей с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительной патологией, а также коррекционными программами и методиками;
 - организация и проведение семинарских занятий по той или иной проблеме, обсуждение опыта работы;
 - индивидуальное консультирование воспитателей по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методов коррекционной работы; показ занятий с детьми с целью ознакомления воспитателей с конкретными методами и приемами коррекционной работы;
 - пропаганда тифлопедагогических знаний - организация выставок специальной литературы с аннотациями и рекомендациями по использованию, демонстрация дидактических материалов.
 - показ открытых занятий с детьми.

Список литературы

Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет. - М. : АРКТИ,2006. -88с.

Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения - М.:ТЦ СФЕРА,2006.-64с.

Гаврина С. Е., Кутявина Н.Л. и др. Учимся понимать друг друга./ С.Е.Гаврина,Н.Л.Каутявина и др.-М.:ОЛИСС,ДЕЛЬТА,2005.-64с.

- Галкина Г.Г., Дубинина Т.И.** Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. / Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина .-М.- : «Гном и Д»,2006. - 40 с.
- Григорьева Л.П.** Развитие восприятия у ребёнка: пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе / Л.П. Григорьева, М.Э. Бернадская, И. В. Блиникова, О. Г. Солнцева. М.: Школа-Пресс, 2001.-96 с.
- Данилова Л.** Новый взгляд на игры Никитиных. Л.Данилова.СПб.: Изд.дом «Нева»,2003.-192с.
- Ковалец И.В.** Азбука Эмоций. Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод.Пособие для педагогов общего и спец. Образования.-М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2003.
- Малаева З.П.** Подготовка детей дошкольного возраста с нарушениями зрения к плеопто-ортотоптическому лечению/ З.П.Малаева.-М.: Изд. ПАРАДИГМА,2011.-127с.
- Метиева Л. А., Удалова Л. А.** Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья .-М.: Национальный книжный центр,2016.-192с.
- Нагаева Т.И.** Нарушения зрения у дошкольников. Развитие пространственной ориентировки. Т. И. Нагаева - Ростов н /Д : Феникс, 2008.
- Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста. Из опыта работы /
- Никулина Г.В.** Готовим к школе ребёнка с нарушениями зрения: Рабочая тетрадь.-СПб.: «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2004.
- Новикова П., Тихонова Л.И.** Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет.- В.П.Новикова, Л.И. Тихонова.-М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2013.-88с.
- От рождения до школы.** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред.Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез,2011.
- Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «ВИКТОРИЯ» № 16» г.-к. Кисловодск.**
- Пименова Е. П.** Пальчиковые игры. Е.П.Пименова. -Ростов н /Д :Феликс, 2007.- 221.
- Плаксина Л.И.** Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4-го вида для слабовидящих детей. Часть -1.,изд. «ЭКЗАМЕН»,2003.
- Плаксина Л.И.** Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями **Учебное пособие / Л.И.Плаксина.-М. : РАОИКП,1991.**
- Плаксина Л.И.** Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе предметного рисования/Л.И.Плаксина.-М.,1991.
- Подколзина Е.Н.** Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушениями зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий).- М.:Город Детства,2007.-256с.
- Подколзина Е.Н.** Дошкольники с нарушением зрения(Рекомендации родителям).-М.: Город Детства,2012.-76с.
- Рудик О.С.** Коррекционная работа с аутичным ребёнком: (книга для педагогов: методическое пособие)-М.Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС,2015.-189 с.
- Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста. Из опыта работы /

Нищева Н. В. - СПб . : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2001.-128 с.

Чевычелова Е. А. Развёрнутое тематическое планирование по программе под редакцией
Л.И.Плаксиной. Волгоград: Учитель,2012.-67с.

Описание Адаптированной основной образовательной программы для детей с нарушениями зрения

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога (тифлопедагога) разработана на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с нарушениями зрения с использованием специальной коррекционно-развивающей Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной в соответствии с ФГОС ДО для работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Программа разработана с целью осуществления коррекционно-развивающей работы по развитию зрительного восприятия и ориентировки в пространстве у детей от 1,5 до 8 лет с нарушениями зрения.

Программа определяет содержание и организацию коррекционно-развивающей деятельности в МБДОУ «Детский сад № 16 «Виктория» и обеспечивает коррекционно-развивающую деятельность с учётом зрительных возможностей и возрастных и индивидуальных особенностей детей с нарушениями зрения.

В рабочей программе рассматриваются общие и специфические особенности психического развития детей с нарушением зрения младшего, среднего, старшего возраста, особенности усвоения ими программного материала по развитию зрительного восприятия, а также планируемые результаты освоения образовательной программы.

Содержательный раздел рабочей программы включает в себя основные направления коррекционно-образовательной работы тифлопедагога, принципы и подходы к организации образовательного процесса в группах для детей с нарушением зрения, перспективное планирование.

В рабочей программе раскрываются технологии тифлопедагогического сопровождения коррекционно-образовательного процесса, учитывающего индивидуальные особенности воспитанников с нарушением зрения, обеспечивающего более высокий уровень развития зрительного восприятия и других психических функций.

В программе описывается система работы тифлопедагога, позволяющая осуществлять коррекционное воздействие на зрительные функции, а также формировать, развивать и совершенствовать навыки зрительного восприятия, имеющих зрительные нарушения.

Целостность программы обеспечивается включением основных направлений образовательного процесса – диагностического, коррекционно-развивающего, т.к. деятельность тифлопедагога в этих направлениях является ведущей. Основная цель программы – стабилизация всего хода психофизического развития ребенка с нарушениями зрения для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников.

Задачи:

- развитие предметно-практической деятельности детей как основы качественного формирования перцептивных действий;
- развитие и коррекция представлений о сенсорных эталонах как средстве осуществления перцептивных процессов с учетом особенностей овладения ими детьми с нарушениями зрения;
- развитие и коррекция предметных представлений как средства совершенствования предметного восприятия, развития его полноты и дифференцированности;
- развитие зрительных измерительных действий;
- развитие и коррекция пространственных и временных представлений как основы качественного отражения предметов в пространстве и времени;
- формирование навыков и потребности использования зрительных умений для установления логических причинно-следственных связей при отражении окружающей действительности;
- развитие зрительно-моторной координации.